

## Ceccano, musica e piatti tipici per la sagra di San Lorenzo

Si partirà domani con la sagra del coccomero e poi due serate a base di pecora e capra al sugo, arrosticini e gnocchetti. Nella contrada ceccanese di Sciffelli, tra la fabbraterra Colle Leo e Fro-

sinone, è tutto pronto per i festeggiamenti in onore di San Lorenzo. Gli appuntamenti alla volta della notte delle stelle: processione alle 19, messa alle 21 e coccomerata dalle 22. Venerdì e saba-

to alle 19.30, invece, spazio ai piatti tipici locali. Nella due giorni si esibiranno i complessi "Revival group" e "Notte magiche". Sabato alle 23.30 tradizionale chiusura con i fuochi d'artificio.

## Giochi da tavolo per grandi e bambini a San Donato Valcomino

"San Donato gioca". I volontari aspettano chi è interessato ai giochi da tavolo in viale Guglielmo Marconi - a San Donato Val di Comino - domani, venerdì e sabato dalle 15:30 fino alla

sera. Sono a disposizione per giocare insieme tanti giochi da tavolo moderni e non, tutti con vari livelli di difficoltà. I giochi da tavolo selezionati sono adatti a bambini dell'età

di quattro anni circa, a ragazzi, adulti e anziani. «Aspettiamo chiunque sia incuriosito dal mondo dei Board games ma anche giocatori esperti»

## A Gubbio le opere di Michele Rosa

## L'EVENTO

Il taglio del nastro ci sarà sabato alle 17 quando il Chiostro della Pace e la Sala del Capitolo del convento di San Francesco a Gubbio, apriranno le porte alla mostra di Michele Rosa. "Le forme dell'astrazione" è il titolo dell'esposizione promossa dall'associazione IncomArti, patrocinata dal comune di Gubbio e curata da Enrico Rosa, figlio dell'artista, con la collaborazione dello scultore Alberto Alunni e nota critica del professore dell'università di Cassino e del Lazio meridionale Luca Palermo. L'esposizione rappresenta un'occasione di riflessione sull'arte visuale contemporanea in relazione all'architettura conventuale del XIII secolo. Le opere dell'artista Michele Rosa si pongono in intimo dialogo con gli spazi dell'edificio conventuale in un confronto tra contemporaneo e austera mistica solennità. La mostra si compone di due sezioni tematiche: "Astrazione Materica" e "Astrazione Plastica", serie realizzate tra il 1997 e il 2016. L'evento si tiene nel luogo ove affondano le radici della lontana ascendenza dell'artista e si inserisce nell'iter preparatorio in vista della grande mostra antologica che avrà luogo nel 2025 nella città natale, Sorà, in occasione del centenario della nascita. «L'informale, dal quale l'artista attinge, diventa un punto di partenza, ma non di approdo, di un discorso che si struttura su diversi livelli semantici; che traccia rotte interpretative potenzialmente infinite che, tuttavia, non perdono mai di vista la realtà e la quotidianità nella quale Rosa vive ed agisce» è il commento di Luca Palermo, docente di storia dell'arte contemporanea presso Unicas. È sempre il docente a sottolineare: «La pittura di Michele Rosa è una pittura, dunque, nella quale forma, segno e materia felicemente convivono e cooperano al raggiungimento di un comune obiettivo artistico».

El. Pit.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**BIG**  
Katia Ricciarelli (nel tondo) e Clementino, tra i gli ospiti di Sognando le stelle ad Arce

Da Katia Ricciarelli a Clementino, da Jo Squillo a 90mania e all'Equipe 84. Ad Arce da stasera cinque appuntamenti

## "Sognando le stelle" serate a tutta musica

## LA RASSEGNA

Katia Ricciarelli apre la kermesse di Arce "Sognando le stelle...". Parte oggi, nel piccolo centro della Valle del Liri, l'undicesima edizione della manifestazione organizzata dall'associazione culturale Sant'Agostino, con il patrocinio del Comune di Arce, della Regione Lazio, della Provincia di Frosinone e della XV Comunità Montana Valle del Liri. Saranno cinque serate, tutte gratuite, proposte dal direttore artistico Patrio Esposito, che si terranno nella piazza dove si trova il Santuario del protettore di Arce, Sant'Eleuterio, a pochi passi dall'antica Torre del Pedaggio e al confine con il Comune di Fontana Liri.

## IL PROGRAMMA

Il concetto di apertura è "Queenmania & Katia Ricciarelli", spettacolo a cavallo tra musica classica e opera rock che ripercorre la carriera solista di Freddie Mercury e dei Queen con la partecipazione della regina della lirica italiana: Katia Ricciarelli. Domani sarà la volta di Jo Squillo (con gli Estereo Band) e i suoi più grandi successi amati dal pubblico. Durante la serata è prevista anche l'esibizione di Mythical, giovane talento rap-

### Prosegue la festa di Montecalvo

Prosegue a Castelnuovo la 43esima edizione della festa di Montecalvo. Dopo le serate con i più piccoli e l'omaggio a Lucio Battisti, allietata dalle note del chitarrista Roberto Fabbri, sabato alle 21 in piazza Minerva si terrà "Muminà & DifettoXfetto. La cantina dei sogni tour". Giovedì invece torna per il sesto anno consecutivo "Sotto il cielo del redentore. Tra luci e stelle". Dalle 19.30 in poi, in occasione della notte di San Lorenzo, si potranno osservare le stelle dal palcoscenico naturale dei Monti Aurunci. La manifestazione, totalmente gratuita, rientra nell'ambito della rassegna "Vivi Parco", organizzati dal Parco dei Monti Aurunci. Saranno le guide Daniele Ruggieri e Andrea Patriarca a seguire gli appassionati e i curiosi nello sguardo dal telescopio puntato al cielo. Prenotazione al 320.7045652.

per di origine arcese. Venerdì spazio a uno degli eventi più in voga in questa estate: 90mania. Si tratta di un favoloso evento-spettacolo che celebra l'indimenticabile musica dance degli anni novanta. Sabato ancora un grande ritorno: sul palco saliranno gli Equipe '84 - La Storia. La serata clou di "Sognando le stelle..." è in programma domenica, quando sul palco salirà Clementino. Il famoso rapper partenopeo, reduce dall'esperienza di giudice di "The Voice Senior", proporrà le sue hit più conosciute. Sarà anche l'occasione per incontrare di nuovo la vincitrice del programma televisivo di Rai Due, la cantante sorana Maria Teresa Reale, che parteciperà alla serata. «Sognando le stelle» dichiara il sindaco Luigi Germani - è una di quelle occasioni per venire ad Arce e visitare il nostro bellissimo paese». Per garantire l'accesso in sicurezza nell'area spettacolo, è necessario prenotare il proprio biglietto d'ingresso (QR Code digitale) gratuito sulla piattaforma Eventbrite e presentarsi ai varchi d'ingresso entro le 20. È previsto un servizio navetta per le serate dell'11 e del 13 agosto) che collegherà la manifestazione con alcune zone parcheggio create per l'occasione.

Annalisa Maggi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Morolo

## C'è "Vicoli e sapori" per riscoprire il borgo

## ENOGASTRONOMIA

Due importanti manifestazioni

estive sono in programma per la serata di sabato 12 agosto a Morolo e Sgurgola che hanno in comune la valorizzazione del proprio territorio in particolare il centro storico per rilanciare attraverso il turismo la propria economia. Morolo tra l'altro è da poco diventato il paese del monumento naturale Valle Sant'Angelo e sta lavorando alla realizzazione



**MOROLO** L'ingresso al centro storico che l'iniziativa "Vicoli & sapori" intende valorizzare

dell'albergo diffuso. Sabato si terrà l'evento "Morolo vicoli & sapori". Sarà un percorso itinerante di gusto e storia alla cui realizzazione parteciperanno tutti i comitati del territorio e gli abitanti del quartiere, oltre agli amministratori comunali, uniti con un unico obiettivo: far rivivere il nucleo originario del paese, che è pronto ad accogliere i turisti vestito a festa e in una luce tutta nuova. Ci sarà un percorso enogastronomico all'insegna del "chilometro zero" per far assaporare le specialità locali (tra cui la novità assoluta, il panino Castellano con Steccata di Morolo) e i dolci tipici, con l'immacinabile Ciammellone. L'intrattenimento musicale sarà su ben quattro postazioni: Brigallè (dalle 22); Nikyrez & Francesco Testa Sax (20.30); Platinum (20.30); Dj set con Nikyrez (da mezzanotte). Per l'occasione ci sarà l'apertura al pubblico della Chiesa dei Frati, (un gioiello sconosciuto ai più, oggi sconosciuta) e valorizzazione delle cinque porte d'accesso all'antico nucleo del paese. All'interno del quartiere, in occasione dell'evento, circolerà una nuova moneta, ma con un ritorno alle origini: il "Provisino" è infatti la moneta

che secondo più fonti veniva con tutta probabilità usata a Morolo in epoca medievale. Poi ancora l'apertura l'angolo della biblioteca all'aperto con libri e posti a sedere, l'orologio solare di Carlo Nero e tanto altro. Sarà attivo il servizio navetta gratuito dalle 18 con partenza dalla Madonna del Piano (zona mercato).

## SGURGOLA, CENA IN BIANCO

A Sgurgola invece si terrà la manifestazione Cena in bianco -dipingere la musica-. «Un progetto nato nel 2009 dall'amore per l'arte e per il nostro borgo... Un progetto ideato da Franco Olivetti, che celebriamo con una cena speciale dallo scorso anno un evento elegante e conviviale, proprio come aveva pensato Franco Olivetti» - si legge in una nota. Si parte alle 18 con il percorso artistico e live painting. Poi la cena - con abiti rigorosamente bianchi - al costo di 25 euro a persona con parte del ricavato che verrà utilizzato per il restauro dei murales del progetto "Dipingere la musica". Ci sarà una esposizione fotografica in onore di Franco Olivetti, tanta musica e buon cibo. Informazioni al 3494647355

Emiliano Papilio

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Colleparado

## Testa di Balbi, successo per la mostra

## L'ESPOSIZIONE

Inaugurata la mostra "Il Corpo E l'idea", dedicata alla celebre "Testa anatomica" di Filippo Balbi ed è già boom di visite. A neanche due giorni dall'evento, frutto di un lungo lavoro collettivo durato mesi, la mostra ha portato un notevole incremento dei visitatori presso la Certosa di Trisulti, anche da fuori provincia, segno di quanto interesse possa portare un'attività di ampio respiro come quella intrapresa dall'Associazione Gottifredo. L'esposizione sarà visitabile fino al 29 ottobre, ad ingresso libero tutti i giorni, mentre per

ammirare il lavoro ipermediale del gruppo di giovani artisti "Crea" (Centro di ricerca ed elaborazione audiovisiva del conservatorio di Frosinone) assieme all'artista e performer Giovanni Fontana, lo si potrà fare dal venerdì alla domenica.

## LA LOCATION

Il luogo scelto in accordo con la direzione regionale dei musei del Lazio, la Certosa di Trisulti a Colleparado, non poteva essere più adatto visto che proprio nell'antico monastero Balbi si stabilì per diverso tempo, decorando molti suoi ambienti, così come fece con le chiese del territorio. Il grande progetto è stato voluto e portato avanti

ti dall'associazione Gottifredo di Alatri e dal suo coworking, il cui impegno è stato riassunto dal presidente Tarcisio Tarquini che ha anche avuto un momento di commozione durante il suo discorso. Assieme alla Gottifredo, tanti partner pubblici e privati, su tutti il museo di storia della medicina dell'università La Sapienza che conserva il dipinto e ne ha curato il restauro grazie al supporto della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale ma anche delle Accademie di Belle arti di Frosinone e Roma e dell'Università di Cassino. La mostra, che gode di due importanti patrocini del Ministero della Cultura e della Regione



**INAUGURAZIONE** L'apertura della mostra "Il corpo e l'idea"

Lazio, è curata da Mario Ritarossi, pittore e storico dell'arte, supportato da un comitato scientifico di alto profilo, di cui fanno parte Maria Conforti, direttrice del Museo di storia del-

la Medicina dell'Università La Sapienza, Alessandro Aruta, curatore dello stesso Museo e Marco Bussagli, storico dell'arte, docente di anatomia artistica presso l'Accademia di Belle

Arti di Roma.

## NON VEDENTI

Tra le cose più innovative, forse, la traduzione tattile del dipinto per i non vedenti e ipovedenti, coordinata da Alba Lisa Mazzocchia e realizzata con un percorso per le competenze trasversali e l'orientamento degli Istituti Pertini di Alatri e Bragaglia di Frosinone. Tra qualche mese, inoltre, arriverà anche la ricostruzione in realtà virtuale effettuata dai giovani artisti del Gruppo Keiron, una delle tante iniziative future che renderanno la mostra sempre in movimento. Il percorso sonoro, invece, è opera originale, composta per l'occasione dal Maestro Luca Salvadori, docente al conservatorio "Refice".

Andrea Tagliaverto

© RIPRODUZIONE RISERVATA